### Taneční lekce 19. století, podzimní kurz

Cyklus lekcí věnovaný (nejen) skupinovým tancům 18. a 19. století, od rokoka a osvícenství, empír a regency, až k biedermeieru, druhému rokoku, turnýře a secesi. Cílem je osvojit si podstatu těchto zajímavých tanců, postavených na kombinaci typických figur, a díky tomu zvládnout konkrétní dobové tance tak, aby si je absolventi mohli s potěšením zatančit na dobových bálech i při jiných příležitostech. Velká pozornost bude věnovaná tancům na hudbu W. A. Mozarta, neboť nás čeká velké mozartovské výročí. Pro zájemce přidáme procvičování párových tanců 19. století.

Kurz je vhodný pro ty:

* kteří chtějí s historickým tancem začít,
* kteří by rádi na nějaký dobový ples, ale obávají se, že polka a valčík na to nestačí,
* kteří propadli kouzlu skupinových tanců založených na kombinaci jednoduchých figur,
* a samozřejmě pro všechny, kteří si chtějí dobře zatančit.

Lektorka: **Hana Tillmanová**

**Časový rozvrh**: výuka bude probíhat v šesti nedělních termínech **v říjnu a listopadu 2025**,

vždy od 17:00 do 20:00

1. lekce: 5. října
2. lekce: 12. října
3. lekce: 19. října
4. lekce: 2. listopadu
5. lekce: 9. listopadu
6. lekce: 23. listopadu

**Místo konání: Tyršův dům,** Újezd 450/40, 118 00 Praha 1; tělocvična T3 v přízemí.

**Kurzovné: 2400,- Kč** (za všech 6 lekcí), studenti mají slevu: 2000,- Kč (prosím uvést do přihlášky za jméno).

Úhradu prosím proveďte předem na účet: 670100-2209763606/6210

Přihlášky prosím zasílejte na mail: tanec@tillwoman.net  **do 29. září 2025**

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Přihláška – taneční seminář: Taneční repertoár 19. století, říjen – listopad 2025**

Jméno a příjmení: ..............................................................................................................................

Mailová adresa: .................................................................................Telefon: ..................................

Adresa bydliště: ….............................................................................................................................

Dosavadní taneční zkušenosti nebo taneční cíle a zájmy (není povinné):

….....................................................................................................................................................…

….....................................................................................................................................................…

.........................................................................................................................................................…

….....................................................................................................................................................…

……………………………………………………………………………………………………….