### Taneční lekce 19. století, podzimní kurz

Cyklus lekcí věnovaný (nejen) skupinovým tancům 18. a 19. století, od rokoka a osvícenství, empír a regency, až k biedermeieru, druhému rokoku, turnýře, secesi i westernu. Cílem je osvojit si podstatu těchto zajímavých tanců, postavených na kombinaci několika typických figur, a díky tomu zvládnout konkrétní dobové tance tak, aby si je absolventi mohli s potěšením zatančit na dobových bálech i při jiných příležitostech. Velká pozornost bude věnovaná tancům na hudbu W. A. Mozarta, neboť příští rok nás čeká velké mozartovské výročí.

Kurz je vhodný pro ty:

* kteří chtějí s historickým tancem začít,
* kteří by rádi na nějaký dobový ples, ale obávají se, že polka a valčík na to nestačí,
* kteří propadli kouzlu skupinových tanců založených na kombinaci jednoduchých figur,
* a samozřejmě pro všechny, kteří si chtějí dobře zatančit.

Lektorka: **Hana Tillmanová**

**Časový rozvrh**: výuka bude probíhat v šesti nedělních termínech **v říjnu a listopadu 2024**,

vždy od 17:00 do 20:00

1. lekce: 6. října

2. lekce: 13. října

3. lekce: 20. října

4. lekce: 3. listopadu

5. lekce: 10. listopadu

6. lekce: 24. listopadu

**Místo konání: Tyršův dům,** Újezd 450/40, 118 00 Praha 1; tělocvična T3 v přízemí.

**Kurzovné: 2400,- Kč** (za všech 6 lekcí), studenti mají slevu: 2000,- Kč (prosím uvést do přihlášky za jméno).

Úhradu prosím proveďte předem na účet: 670100-2209763606/6210

Přihlášky prosím zasílejte na mail: tanec@tillwoman.net  **do 30. září 2024**

---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Přihláška – taneční seminář: Taneční repertoár 19. století, říjen – listopad 2024**

Jméno a příjmení: ..............................................................................................................................

Mailová adresa: .................................................................................Telefon: ..................................

Adresa bydliště: ….............................................................................................................................

Dosavadní taneční zkušenosti nebo taneční cíle a zájmy (není povinné):

….....................................................................................................................................................…

….....................................................................................................................................................…

.........................................................................................................................................................…

….....................................................................................................................................................…

……………………………………………………………………………………………………….