

Kontratance v proměnách času II – zimní běh (neděle)

Kontratance představují taneční formu několika staletí. Tančily se už za královny Alžběty, velkou oblibu získaly v 17. a 18. století, později ovlivnily formu čtverylek i dalších skupinových forem, včetně moderních country tanců. Na dobových plesích se běžně tančí dodnes.

Cílem je představit rozmanitost oblíbených skupinových forem ze 17. až 19. století, procvičit důležité konkrétní choreografie a především osvojit typické figury, jejichž zvládnutí velmi usnadňuje provedení dosud „neznámých“ kousků z bohaté pokladnice dochovaných kontratanců. Lekce zároveň slouží jako praktická průprava pro stále čtenější dobové plesy.

Tance pocházejí z dobových sbírek, z několika okruhů:

- *Old coutry dances* – z Playfordských sbírek, 1651–1728
- *Fashionable country dances* – ze sbírek období Regency
- *Kontratänze* a *Quadrille* – ze sbírek středoevropské provenience 18. a 19. století

Hlavním tématem této sezóny je **Francouzská čtverylka** a její variace.

Lektorka: **Hana Tillmanová**

Časový rozvrh: výuka bude probíhat v šesti nedělních termínech v **únoru a březnu 2019:**

1. lekce: 10. února	17:00 – 20:00
2. lekce: 17. února	17:00 – 20:00
3. lekce: 3. března	17:00 – 20:00
4. lekce: 10. března	17:00 – 20:00
5. lekce: 24. března	17:00 – 20:00
6. lekce: 31. března	17:00 – 20:00

Místo konání: **KD Mlejn**, Kovářova 1615/4, Praha 5 – Stodůlky (velký sál v přízemí)

Kurzovné: 1000,- Kč, studenti mají 20% slevu: 800,- Kč (prosím uvést do přihlášky za jméno). Úhradu prosím proveďte předem na účet: 670100-2209763606/6210.

Přihlášky prosím zasílejte na mail: tanec@tillwoman.net **do 4. února 2019**

Přihláška – taneční seminář: Kontratance, únor – březen 2019

Jméno a příjmení:

Mailová adresa:Telefon:

Adresa bydliště:

Dosavadní taneční zkušenosti nebo taneční cíle a zájmy (nemusíte psát, pokud nechcete):

.....

.....

.....

.....

Datum: